

INTERNATIONAL INDIAN SCHOOL BURAIDAH

Worksheet for the Academic Year 2023-24

CLASS: 8 SUBJECT: TAMIL DATE: _____

LESSON : WORKSHEET FOR TERM 1

I. பொருள் தருக :

நிரந்தரம் -

வண்மொழி -

வைப்பு -

இசை -

தூழ்கலி -

தொல்லை- பழமை, துன்பம்

விசம்பு -

மரபு -

மயக்கம் -

திரிதல் -

இருதிணை-

செய்யுள் -

வழாஅமை -

தழாஅல் -

ஐம்பால் -

தூண்டுதல் -

பயிலுதல் -

ஈரம் -

நாணம் -

முழவு -

செஞ்சொல் -

நன்செய்-

புன்செய்-

வள்ளைப்பாட்டு -

9.இதழ்களைக் குவிப்பதால் பிறக்கும் எழுத்துகள் ____.

அ) இ, ஈ ஆ) உ, ஊ இ) எ, ஏ ஈ) அ, ஆ

10.ஆய்தஎழுத்து பிறக்கும் இடம் ____.

அ) மார்பு ஆ) கழுத்து இ) தலை ஈ) மூக்கு

11.வல்லின எழுத்துகள் பிறக்கும் இடம் ____.

அ) தலை ஆ) மார்பு இ) மூக்கு ஈ) கழுத்து

12. நாவின் நுனி அண்ணத்தின் நுனியைப் பஃருந்துவதால் பிறக்கும் எழுத்துகள் ____.

அ) க், ங் ஆ) ச், ஞ் இ) ட், ண் ஈ) ப், ம்

5. கீழ் இதழும் மேல் வாய்ப்பல்லும் இணைவதால் பிறக்கும் எழுத்து ____.

அ) ம் ஆ) ப் இ) ய் ஈ) வ்

13. மாடு வயலில் புல்லைமேய்ந்தது. - இத்தொடரிலுள்ள வினைமுற்று ____.

அ) மாடு ஆ) வயல் இ) புல் ஈ) மேய்ந்தது

14. பின்வருவனவற்றுள் இறந்தகால வினைமுற்று ____.

அ) படித்தான் ஆ) நடக்கிறான் இ) உண்பான் ஈ) ஓடாது

15. பின்வருவனவற்றுள் ஏவல் வினைமுற்றுச் சொல் ____.

அ) செல்க ஆ) ஓடு இ) வாழ்க ஈ) வாழிய

IV கோடிட்ட இடங்களை நிரப்புக :

1. கடைச்சங்ககாலத்தில் எழுதப்பட்டதமிழ் எழுத்துகள் ____ என அழைக்கப்பட்டன.

2. எழுத்துகளில் புள்ளிகளால் ஏற்படும் குழப்பங்களைக் களைந்தவர் ____.

3. கோழி _____. (கூவும் / கொக்கரிக்கும்)

4. பால் _____. (குடி/ பருகு)

5. சோறு _____. (தின்/உண்)

6. பூ _____. (கொய்/பறி)

7. ஆ _____. (நிரை/மந்தை)

8. விலங்கொடு _____ அனையர் _____

கற்றாரோடு ஏனை யவர்.

9. வலியில் நிலைமையான் வல்லுருவம் _____

புலியின்தோல் _____மேய்ந் தற்று.

V எண்களுக்குரிய தமிழ் எண்களை எழுதுக.

1. உலக ஈர நில நாள் பிப்ரவரி 2. ____
2. உலக ஓசோன் நாள் செப்டம்பர் 16. ____
3. உலக இயற்கைநாள் அக்டோபர் 3. ____
4. உலக வனவிலங்கு நாள் அக்டோபர் 6. ____
5. உலக இயற்கைச் சீரழிவுத்தடுப்பு நாள் அக்டோபர் 5. ____

VI சேர்த்து எழுதுக :

.அறிந்தது + அனைத்தும் _____
வானம் + அறிந்த _____
சீருக்கு + ஏற்ப _____
ஓடை+ ஆட _____

VII பிரித்து எழுதுக :

என்றென்றும்' _____
வானமளந்தது' _____
'இருதிணை' _____
'ஐம்பால்' _____
நன்செய் _____
நீளுழைப்பு _____

VII வினாக்களுக்கு விடையளி :

தமிழ் எங்கு புகழ் கொண்டு வாழ்கிறது ?

தமிழ் எவற்றை அறிந்து வளர்கிறது ?

உலகம் எவற்றால் ஆனது?

செய்யுளில் மரபுகளை ஏன் மாற்றக்கூடாது?

ஓவிய எழுத்து என்றால் என்ன?

ஓலி எழுத்து நிலை என்றால் என்ன?

வீரமாமுனிவர் மேற்கொண்ட எழுத்துச் சீர்திருத்தங்களில் எவையேனும் இரண்டனை எழுதுக.

ஓலைச்சுவடிகளில் நேர்கோடுகள், புள்ளிகள் ஆகியவற்றைப் பயன்படுத்த இயலாமைக்குக் காரணம் என்ன?

மகர ,தகர ,பகர வரிசையின் ஒரேழுத்து சொற்கள் இரண்டனை எழுதுக

மெய்எழுத்துகள் எவற்றை இடமாகக் கொண்டு பிறக்கின்றன?

ஓடை எழுப்பும் ஒலிக்கு எதனை உவமையாக வாணிதாசன் குறிப்பிடுகிறார்?

ஓடை எவ்வாறு ஓடுவதாக வாணிதாசன் கூறுகிறார்?

சான்றோர்க்கு அழகாவது எது?

பழியின்றி வாழும் வழியாகத்திருக்குறள் கூறுவது யாது?

‘புலித்தோல் போர்த்திய பசு’ என்னும் உவமையால் திருக்குறள் விளக்கும் கருத்து யாது?

viii சிறுவினா :

1.மரபுப் பிழையை நீக்கி எழுதுக.

சேவல் கொக்கரிக்கும் சத்தம் கேட்டுக் கயல் கண் விழித்தாள். பூப்பறிக்க நேரமாகி விட்டதை அறிந்து தோட்டத்திற்குச் சென்றாள். அங்கு மரத்தில் குயில் கரைந்து கொண்டிருந்தது. பூவைப் பறித்ததுடன், தோரணம் கட்ட மாவிலையையும் கொய்து கொண்டு வீடு திரும்பினாள். அம்மா தந்த பாலைக் குடித்துவிட்டுப் பள்ளிக்குப் புறப்பட்டாள்.

2. ஓடையின் பயன்களாக வாணிதாசன் கூறுவன யாவை?

3. ஏவல் வினைமுற்றுக்கும் வியங்கோள் வினைமுற்றுக்கும் இடையேயுள்ள வேறுபாடுகள் யாவை?